

- Затем бабка осторожно достала колобок (наклон вперед, в исходное положение).
- И поставила на окошко студиться (наклон вперед, в исходное положение).
- Сидит, сидит колобок на окошке, надоело ему, он спрыгнул и покатился по дорожке (ходьба по кругу друг за другом в умеренном темпе).
- Катится колобок, катится, а навстречу ему зайка. (Зайка «би-ба-бо» на руке у музыкального руководителя)
- Колобок, колобок, я тебя съем .
- Не ешь меня зайка, я от дедушки ушёл и от тебя уйду (колобок-воспитатель группы)
- (дети прыгают на двух ногах с продвижением вперед).
- И покатился колобок дальше (бег).
- Катится колобок, катится и увидел на полянке грустного волка (би-ба-бо) с которым никто никогда не танцевал .
- Колобок, колобок я тебя есть не буду, если ты с ребятами ,со мной потанцуете!
- (Детки с волком танцуют зажигательный танец, после которого волк отпускает колобка)
- Спасибо, тебе волк!
- И покатился колобок дальше (ходьба).
- Катится колобок, катится, а навстречу ему медведь.
- Колобок, колобок я тебя съем.
- Не ешь меня, Миша, я от зайца ушёл, от волка ушёл и от тебя уйду (дети выполняют ходьбу на руках и стопах, фиксируя прямые ноги).
- И покатился колобок дальше (ходьба по массажной дорожке).
- Катится колобок, катится, а навстречу ему лиса (дети выполняют упражнение на гибкость позвоночника, движение тазобедренным суставом влево, вправо). Идёт хвостом машет.
- Колобок спой мне песню.
- Колобок обрадовался. Сел к лисе на носок, а лиса его “ам” и съела.
- (Дети останавливаются, делают вдох, произносят на выдохе “ам” и приседают)

Литература

1. Иванова С. С. Здоровьесберегающая среда в ДОУ как фактор внедрения ФГОС ДО [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2015 г.). — СПб.: Свое издательство, 2015. — С. 14-16
2. Кутырёва Г. А. Журнал «Современный детский сад» №5, 2009г.-статья «Здоровьесберегающие технологии»-ООО «АРКИ»

3. Мецеракова С. В., Логвинова О. Ю., Сорока А. Г., Потапова Г. Я. Оздоровление детей через нетрадиционные формы и методы работы // Молодой ученый. — 2015. — №6. — С. 738-741.
4. Микляева Н. В. Физкультурно-оздоровительная работа в детском саду: «Точки роста»-методическое пособие-М.:АПКиППРО, 2010.
5. Смирнов Н. К. «Руководство по здоровьесберегающей педагогике технологии здоровьесберегающего образования –М.:АРКТИ,2008г.

УДК 37.018

Д.М. Гайнутдинова,
магистр,
Р.Ш. Касимова,
к.п.н., старший преподаватель
Казанский федеральный университет
г. Казань, Россия

РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация.** В данной статье рассматривается необходимость целенаправленного развития логического мышления у детей младшего школьного возраста, а так же разбираются такие понятия как логика, мышление, логическое мышление.*

***Ключевые слова:** логика, мышление, логическое мышление, развитие, младшие школьники.*

D.M. Gainutdinova, master,
R.Sh. Kasimova, Dr PhD , Senior Lecturer,
Kazan Federal University
Kazan, Russia

DEVELOP LOGICAL THINKING OF CHILDREN IN PRIMARY SCHOOL

***Abstracts.** This article discusses the need for a focused development of logical thinking in children of primary school age, as well as understand concepts such as logic, thinking, logical thinking.*

***Key words:** logics, thinking, logical thinking, development, primary school pupils.*

В наше время умение логически мыслить и решать логические задачи важный навык, который необходимо развивать ребенку. Тесты и задачи на логику являются обязательным условием при прохождении собеседований и приеме на работу либо в престижное учебное заведение. При этом, чем выше должность, на которую претендует человек, тем больший упор делается именно на логические задачи. Именно умение пользоваться своим интеллектом, находить выходы из нестандартных ситуаций и решать нестандартные задачи так ценят в современном мире. Ведь в наше время знания постоянно устаревают. Другое дело уметь адаптироваться к любой ситуации и найти из нее выход, решение.

Актуальность данной темы обусловлено тем, что обучение логическому мышлению не ведется целенаправленно, а отождествляется с уроками

математики. Логические задачи разбираются только на олимпиадах, либо в более старшем возрасте. Хотя умение логически мыслить, систематизировать и анализировать знания, приходить к конкретному выводу является более значимым навыком, чем просто обладание большим количеством знаний без умения их использовать. Дополнительные игры и головоломки решаемые детьми в хаотичном порядке недостаточны и способствуют развитию только малой доли процессов логического мышления. Именно поэтому уровень развития логического мышления в данное время недостаточно высок. Анализируя все выше сказанное мы предполагаем о необходимости целенаправленного логического мышления у детей.

Существуют различные определения понятиям логикам и логическое мышление. Мы, в наших исследованиях, опираемся на следующие определения:

«Логика (др.-греч. Λογική)— наука о правильном мышлении, искусство рассуждения.»

«Мышление человека – это психический процесс обработки информации и установление связей между предметами, их свойствами или явлениями окружающего мира».

Но нужно учитывать тот факт, что чтобы найденные связи, действительно, отражали реальное положение дел, мышление должно быть объективным, то есть логическим.

Анализируя эти понятия, мы можем дать определение логическому мышлению. Логическое мышление – это мыслительный процесс, при котором человек использует логические понятия и конструкции, которому свойственна доказательность, рассудительность, и целью которого, является получение обоснованного вывода из имеющихся предпосылок.

Почему логическое мышление следует развивать именно в младшем школьном возрасте? В разные возрастные периоды ведущее значение для общего психического развития человека приобретает один из каких-либо психических процессов. Психологические исследования показывают, что в этот период главное значение приобретают дальнейшее развитие мышления и логики.

С первых дней учебы в школе ребенок сталкивается с различными задачами. До самого конца обучения математическая задача неизменно помогает школьнику вырабатывать правильные математические понятия, глубже выяснять различные стороны взаимосвязей в окружающей его жизни, дает возможность применять изучаемые теоретические положения, то есть решение задач невозможно без развитого логического мышления.

Чтобы облегчить решение текстовой задачи, строят вспомогательные модели. При этом, используются такие операции мышления, как анализ, синтез, сравнение, классификация и обобщение которые являются операциями мышления. Следовательно, целенаправленно развивая логическое мышление, мы можем помочь ребенку повысить его успеваемость, что благотворно скажется на его дальнейшей жизни.

Литература

1. Ахмадуллин Ш.Т., Ахмадуллин И.Т. Развитие логики и мышления у детей. Как вырастить умного ребенка: Учебное пособие. –М.: БИЛИНГВА, 2016. – 64с.
2. Узорова О., Нефедова Е. Развитие логического мышления. –М.: Малыш, 2014. – 16 с.

УДК 37.018

*А.Р.Галеева, студентка 1 курса
Казанский федеральный университет
Институт психологии и образования
г.Казань, Россия*

ТРЕНИНГ ПО АКТЕРСКОМУ МАСТЕРСТВУ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПОСТАНОВКЕ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ПРАВСТВЕННОСТИ И ОРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА У ДЕТЕЙ ОТ 12 ДО 18 ЛЕТ

***Аннотация.** В настоящее время общество постепенно стало утрачивать нравственные ценности и все меньшее значение предавать морали, попадая под влияние массовой деградации. Особенно это сказывается на детях и подростках, которым порой совсем не знакомы правила этики и морали в общении как со взрослыми, так и со сверстниками. Тренинг по актерскому мастерству и художественной постановке направлен на то, чтобы решить эту проблему, посредством вовлечения детей и подростков в творческую культурную деятельность. Кроме того, тренинг помогает развить один из таких важных навыков для современного общества, как ораторское мастерство, помогающих выстраивать эффективные коммуникации и быть услышанным.[1,2]*

***Ключевые слова:** тренинг, актерское мастерство и художественная постановка, дети от 12 до 18 лет, нравственность, ораторское мастерство*

*A.R. Galeeva, student of 1st year
Kazan Federal University
Psychology and Education Institute
Kazan, Russia*

ACTING AND ARTISTIC PERFORMANCES TRAINING FOR DEVELOPMENT TOOL OF MORALITY AND PUBLIC SPEAKING SKILLS IN CHILDREN AND TEENAGERS FROM 12 TO 18 AGED

***Annotation.** Nowadays, society gradually loses moral values and less then value given to morality, is influenced by mass degradation. Children is influenced by this more then adults children sometimes don't know rules of morality and ethiks in communication with adults and peers in society. Training in acting and artistic statement aims to solve this problem, through the involvement of children and young people in creative cultural activities. In addition, training helps to develop one of these important skills for a modern society, as the oratory skills that help build effective communication and to be heard.*

***Keywords:** training, acting and production art, children between 12 and 18 years of age, morality, public speaking skills*

С каждым днем запрос на тренинги возрастает. Они становятся неотъемлемым компонентом работы многих крупных компаний